**Formulário de apresentação
de projeto editorial**

|  |
| --- |
| 1. Título do projeto: |
|       |

|  |
| --- |
| 2. Linha editorial: |
| [ ]  Científico / Técnico[ ]  Didático / Educação profissional |

|  |
| --- |
| 3. Área do conhecimento: |
| [ ]  ADMINISTRAÇÃO E NEGÓCIOS (Administração Geral; Finanças e Contabilidade; Gestão de Pessoas; Marketing e Vendas; Comércio Exterior; Logística)[ ]  COMUNICAÇÃO E ARTES (Cinema, Vídeo, Rádio, TV e Teatro; Comunicação Social; Imagem e Fotografia)[ ]  DESENVOLVIMENTO SOCIAL (Gestão Social; Trabalho e Renda)[ ]  DESIGN E ARQUITETURA[ ]  EDUCAÇÃO[ ]  EMPREENDEDORISMO[ ]  IDIOMAS (Espanhol, Francês, Inglês e Libras)[ ]  GASTRONOMIA E NUTRIÇÃO[ ]  MEIO AMBIENTE, SAÚDE E SEGURANÇA NO TRABALHO [ ]  MODA[ ]  SAÚDE E BEM-ESTAR (Atividades físicas; Enfermagem; Estética; Farmácia; Gestão de Serviços de Saúde; Hemoterapia; Massoterapia; Odontologia; Óptica; Podologia; Práticas Integrativas; Radiodiagnóstico)[ ]  SUSTENTABILIDADE[ ]  TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO (Aplicativos, Computação Gráfica e Internet; Redes e Infraestrutura; Gestão de TI e Desenvolvimento de Sistemas)[ ]  TURISMO, HOTELARIA, LAZER E EVENTOS |

|  |
| --- |
| 4. Autoria – nome e minicurrículo do(s) autor(es): |
|       |
| Telefone:       E-mail:       |

|  |
| --- |
| 5. O autor é funcionário do Senac?: |
| [ ]  Sim [ ]  Não |

|  |
| --- |
| 6. Justificativa do projeto (relevância e originalidade do projeto): |
|       |

|  |
| --- |
| 7. Conteúdo (sinopse – máximo 1 lauda): |
|       |

|  |
| --- |
| 8. Apresentação temática (divisão de partes, temas ou capítulos): |
|       |

|  |
| --- |
| 9. Público-alvo: |
|       |

|  |
| --- |
| 10. Concorrentes no mercado: |
|       |

|  |
| --- |
| 11. A obra poderá ter aderência em cursos do Senac? Quais? |
|       |

|  |
| --- |
| 12. Especificações técnicas previstas: |
| Formato do miolo:      Impressão: [ ]  colorida [ ]  P&BNúmero de páginas:      Tipo de papel: [ ]  offset [ ]  couchéCapa: [ ]  brochura [ ]  capa duraAcabamentos especiais:       |

|  |
| --- |
| 13. Necessidade de inserção de imagens/fotografias no projeto: |
| [ ]  Imagens/fotografias coloridas. Quantidade:      [ ]  Imagens/fotografias P&B. Quantidade:      As imagens/fotografias são de sua autoria: [ ]  Sim [ ]  NãoSe de terceiros, possui autorização? [ ]  Sim [ ]  Não |

**CONSIDERAÇÕES GERAIS:**

**Formato de apresentação do projeto:**

* PDF ou Word;
* páginas numeradas;
* formato A4;
* fonte Arial, tamanho 12;
* espaçamento 1,5;
* margens 2,4 cm.

**A Editora Senac Ceará observa alguns dos critérios abaixo
no processo de avaliação do projeto:**

* relevância do tema;
* rigor científico (estrutura teórica);
* adequação metodológica (como instrumento de pesquisa);
* precisão e atualização de conceitos, terminologia e informações;
* clareza e objetividade do conteúdo;
* correção e fluência de linguagem;
* cunho didático e funcionalidade em sala de aula;
* bibliografia;
* relação entre texto e imagem (utilidade e harmonia estética);
* direitos autorais sobre imagens.

**Todo projeto apresentado à Editora Senac Ceará será submetido
ao Conselho Editorial para aprovação final.**

**Fica a cargo da Editora Senac Ceará:**

* definição de formato, projeto gráfico, capa e diagramação;
* tiragem, custos e preço de capa;
* divulgação, lançamento e distribuição.